

LEKTURY DO KLASY I LICEUM 2019 (po szkole podstawowej)

Podręczniki: 1) Krzysztof Mrowcewicz *Przeszłość i dziś*, kl. I, cz. I (STENTOR)
2) Krzysztof Mrowcewicz, *Przeszłość i dziś* kl. I, cz. II (STENTOR)

Starożytność

1. Jan Parandowski, *Mitologia*, część I *Grecja*;
2. Homer, *Iliada* (fragmenty), *Odyseja* (fragmenty);
3. Sofokles, *Antyгона*;
4. Horacy, *Do Leukonoe*, *Do Deliusza*, *Wybudowałem pomnik*;
5. *Biblia*, w tym fragmenty *Księgi Rodzaju*, *Księgi Hioba*, *Księgi Koheleta*, *Pieśni nad Pieśniami*, *Księgi Psalmów*, *Apokalipsy wg św. Jana*;

Zakres rozszerzony

1. Arystoteles, *Poetyka*, *Retoryka* (fragmenty);
2. Platon, *Państwo* (fragmenty);
3. Arystofanes, *Chmury*;
4. Jan Parandowski, *Mitologia*, część II *Rzym*;
5. Wergiliusz, *Eneida* (fragmenty);

Średniowiecze

1. *Bogurodzica*; *Lament świętokrzyski* (fragmenty);
2. *Legenda o św. Aleksym* (fragmenty);
3. *Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią* (fragmenty);
4. *Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu* (fragmenty);
5. *Pieśń o Rolandzie* (fragmenty);
6. Gall Anonim, *Kronika polska* (fragmenty);
7. Dante Alighieri, *Boska komedia* (fragmenty);
8. *Dzieje Tristana i Izoldy*;

Zakres rozszerzony

1. Św. Augustyn, *Wyznania* (fragmenty);
2. Św. Tomasz z Akwinu, *Summa teologiczna* (fragmenty);
3. Francois Villon, *Wielki testament* (fragmenty);
4. Francois Rabelais, *Gargantua i Pantagruel* (fragmenty);
5. Michel de Montaigne, *Próby* (fragmenty);

Renesans

1. Jan Kochanowski – z *Pieśni: II [Serce roście patrząc na te czasy!]*, *V [Wieczna sromota]*; *IX [Nie porzucaj nadzieje]*, *XIX [Jest kto, co by wżgardziwszy te doczesne rzeczy]*, *Hymn [Czego chcesz od nas Panie]*, *XXIV [Niezwykłym i nie Leda piórem opatrzonny]*; z *Trenów: Tren IX, Tren X, Tren XI, Tren XIX*; *Psalm 8, 13, 47*;
2. Giovanni Boccaccio, *Sokół*;

Zakres rozszerzony

1. Jan Kochanowski, *Treny* (jako cykl poetycki);
2. Piotr Skarga, *Żywoty świętych* (fragmenty);

Barok

1. Mikołaj Sęp-Szarzyński, *Sonet I. O krótkości i niepewności na świecie żywota człowieczego*, *Sonet II. Na one słowa Jobowe „Homo natus de muliere, brevis vivens tempore etc.”*, *Sonet IV. O wojnie naszej, którą wiemy z szatanem, światem i ciałem*, *Sonet V. O nietrwalej miłości rzeczy świata tego*;
2. Daniel Naborowski, *Krótkość żywota, Na oczy królowy angielskiej*;
3. Jan Andrzej Morsztyn, *O swej pannie, Do trupa*;
4. Jan Chryzostom Pasek, *Pamiętniki* (fragmenty);
5. William Szekspir *Makbet*, *Romeo i Julia*;
6. Molier, *Skąpiec*;

Zakres rozszerzony

1. William Szekspir, *Hamlet*;
2. Pedro Calderon de la Barca, *Życie snem*;

Oświecenie

1. Ignacy Krasicki, *Hymn do miłości ojczyzny*, *Pijaństwo*, *Żona modna*
2. Franciszek Karpiński, wybór *sielanek i liryki religijnej*.

Zakres rozszerzony

1. Wolter, *Kandyd* (fragmenty);